BASES DEL TALLER PARA PERIODISTAS "MIGRACIÓN Y DERECHOS DE LA NIÑEZ"

1. INTRODUCCIÓN

Save the Children es una organización internacional que trabaja para la defensa y promoción de los derechos de la infancia y que lucha por un mundo más justo para todos los niños y las niñas. Posee una amplia experiencia en la implementación de programas para respuesta humanitaria y desarrollo, así como en la ejecución de distintas acciones para promover y proteger los derechos de la niñez más vulnerable.

Como parte del Programa de Migración, que cuenta con el apoyo de BHA/USAID y BPRM, Save the Children y organizaciones aliadas como Quinta Ola y Unión Venezolana en Perú ofrecen a periodistas de Lima, Piura, Lambayeque y La Libertad un espacio de capacitación gratuito para fortalecer sus conocimientos y capacidades en materia de Migración y Derechos de la Niñez, con la expectativa de que incluyan este enfoque en sus publicaciones.

2. FINALIDAD

Este taller busca proporcionar a los periodistas herramientas para comunicar de manera efectiva y responsable sobre migración y los derechos de la niñez, considerando que los medios de comunicación tienen un rol fundamental en promover políticas y decisiones públicas orientadas a la integración y protección de esta población vulnerable. A través de una cobertura adecuada, los periodistas pueden asegurar que las voces de niños, niñas y adolescentes sean escuchadas y atendidas.

Al completar satisfactoriamente el taller, los periodistas recibirán una constancia para acreditar que:

- Reconocen la especial vulnerabilidad de la niñez migrante y refugiada en Perú, identificando información básica de contexto, los derechos afectados y las formas en que esto impacta en sus posibilidades de desarrollo.
- Conocen el marco normativo básico y tratados internacionales sobre migración y derechos de la niñez, identificando fuentes de información relevantes para su trabajo periodístico.
- Conocen buenas prácticas en materia de regularización migratoria, integración y atención de la población migrante y refugiada.
- Comprenden que el enfoque de niñez implica identificar, evaluar y atender las especiales necesidades y demandas de la niñez, atendiendo a los principios de salvaguarda.

3. SOBRE LA MODALIDAD, DURACIÓN Y FECHA

- Modalidad: presencial
- Fecha: 18 de enero (sujeto a variación).
- Lugar: Lima.
- Duración: 8 horas académicas.

4. REQUISITOS Y PROCESO DE INSCRIPCIÓN

Podrán inscribirse periodistas que laboren en medios de comunicación de Lima, Piura, Lambayeque o La Libertad, de agencias de noticias o que laboren de manera independiente.

- Completar el formulario virtual de inscripción, en el que se solicitará: nombres y apellidos completos, documento de identidad, correo, teléfono de contacto, experiencia laboral y otra información relevante para fines logísticos y de emisión de constancias.
- Remitir, vía formulario virtual, un enlace, publicación en PDF u otro trabajo periodístico que acredite la experiencia de publicar en un medio de comunicación.
    - Se valorará positivamente el envío de un trabajo periodístico previo relacionado al tema de migración y derechos de la niñez migrante o refugiada.
- Remitir, vía formulario virtual, un párrafo en el que se exponga una idea inicial de reportaje sobre migración y derechos de la niñez.
- Pueden postular periodistas de medios impresos, radiales o digitales.
- Firmar la declaración jurada sobre la disponibilidad y compromiso de participar presencialmente del taller en la fecha indicada, que está sujeta a variación, asumiendo sus costos personales de traslado y de alojamiento, en caso de corresponder (ver punto 3).

5. SOBRE LA SELECCIÓN DE PARTICIPANTES

Recibidas las postulaciones, la selección de los participantes estará a cargo de un comité de distintas áreas de Save the Children Perú y las organizaciones socias, entre ellas:

- Dirección de Incidencia Política y Comunicaciones.
- Programa de Migración.
- Especialista de Monitoreo, Evaluación y Rendición de Cuentas (MERA).

- Los integrantes de este comité verificarán el cumplimiento de los requisitos mencionados en el punto 4 de estas bases.
- Se elegirán a 30 periodistas en total, según la siguiente distribución:
    - 15 periodistas de Lima Metropolitana o el Callao.
    - 5 periodistas de Piura, 5 de Lambayeque y 5 de La Libertad.
- La distribución de becas por regiones puede variar por decisión del comité evaluador, en función de las postulaciones recibidas.

6. SOBRE LA BECA PARA PERIODISTAS

Se becará a 30 periodistas en total. La beca incluye:

- Inscripción al taller
- Alimentación el día del taller
- Materiales
- Constancia de participación
- Posibilidad de acceder a financiamiento
- Asesorías y acompañamiento técnico para el reportaje

Los periodistas seleccionados deberán cubrir sus costos personales de traslado y de alojamiento, en caso de corresponder.

7. SOBRE LA CONSTANCIA DE PARTICIPACIÓN

Para completar el taller y acceder a la constancia de participación, los periodistas deberán:

- Asistir a todos los módulos de capacitación
- Presentar un proyecto de reportaje con perspectiva y enfoque de niñez
- Completar la encuesta de salida

8. SOBRE EL FINANCIAMIENTO DE REPORTAJES

Save the Children entregará financiamiento a 3 proyectos de reportaje, con una asignación de S/3,000 a cada proyecto elegido, según los siguientes criterios:

- La entrega del financiamiento se realizará previa firma de una declaración jurada. La aceptación de este financiamiento genera en el periodista la obligación de publicar el reportaje y el compromiso de cumplir los principios de salvaguarda de la niñez.
- Recibidas las postulaciones, el equipo de Save the Children, conformado por personal descrito en el punto 5, aplicará un primer filtro.
- En un segundo momento, la evaluación de los proyectos a financiar estará a cargo de un jurado ad hoc conformado por:
    - Representante del Programa de Migración de Save the Children en Perú
    - Representante de la Dirección de Incidencia y Comunicaciones.
    - Representante por definir
    - Representante por definir

- Los criterios generales de elección son:
    - Pertinencia temática
    - Novedad periodística
    - Claridad y coherencia

- Los criterios específicos de elección son:
    - Se priorizarán las propuestas colectivas de grupos de hasta 3 periodistas
    - Se priorizarán las propuestas que planteen más de una publicación (serie de reportajes).
    - Se priorizarán las propuestas relacionadas a las siguientes temáticas:
        - Seguridad alimentaria y malnutrición en niñez migrante
        - Discriminación y sus consecuencias en la niñez migrante
        - Calidad migratoria y acceso a derechos
        - Protección de la niñez migrante y refugiada

- Los periodistas participantes del taller, en especial aquellos que recibirán financiamiento, deberán pasar una sesión de capacitación en salvaguarda aplicada a las comunicaciones.
- Save the Children habilitará canales de comunicación con los periodistas cuyos proyectos de reportaje recibirán financiamiento, con la finalidad de brindar asesoría en salvaguarda de la niñez o acompañamiento técnico, de ser requerido.
- La transferencia del financiamiento será bancarizada.

- El financiamiento deberá ser destinado exclusivamente a costos directos asociados a la investigación y producción del reportaje, como transporte, entrevistas, edición, entre otras.

8.1.SOBRE EL PROYECTO DE REPORTAJE A FINANCIAR

Finalizado el taller, los periodistas deberán enviar una segunda versión del proyecto de reportaje presentado en su postulación. La nueva propuesta no debe tener más de una cara de Word y debe considerar la siguiente estructura:

- Descripción general de la propuesta
- Objetivo periodístico
- Fuentes probables
- Cronograma
- Presupuesto proyectado.
    - Indicar si el monto entregado por Save the Children cubrirá total o parcialmente la elaboración del reportaje.
- Carta firmada por el medio de comunicación con el compromiso de publicación, u documento equivalente que pruebe la posibilidad de publicación.

Los proyectos de reportaje deberán ser enviados como documento de Word al correo electrónico comunicaperu@savethechildren.org, con el asunto "PROYECTO DE REPORTAJE MIGRACIÓN: NOMBRE_APELLIDO del postulante.

CRONOGRAMA

	Actividad	Fecha
1	**Convocatoria pública de periodistas**	18 de diciembre
2	**Inscripción de participantes**	18 de diciembre – 31 de diciembre
3	**Publicación de participantes aceptados**	8 de enero, 2025
4	**Taller presencial**	18 de enero, 2025 (sábado)
5	**Presentación de proyectos de reportajes**	26 de enero, 2025
6	**Publicación de financiamiento**	31 de enero, 2025

9. DIFUSIÓN DEL TALLER

Las presentes bases son comunicados a los interesados mediante plataformas digitales de Save the Children y las organizaciones aliadas.

10. PUBLICACIÓN DE RESULTADOS

Los resultados de elección de participantes becados y el financiamiento de reportajes serán publicados en la página web de Save the Children. Además, se comunicará vía correo electrónico a los periodistas elegidos. Los resultados serán definitivos e inapelables.

11. CLAUSULAS ADICIONALES

- **Conflicto de Interés**: Se deberá evitar cualquier conflicto de intereses real o percibido que pueda comprometer la independencia del trabajo periodístico o la elección de los proyectos de reportaje a financiar. Los/as participantes deberán

declarar cualquier vínculo previo que pueda representar un conflicto de intereses. Por ejemplo: deben declarar si conoce o mantiene algún vínculo con personas que trabajen en Save the Children o en las organizaciones socias.

- **Propiedad Intelectual:** Los derechos de autor de los reportajes pertenecen a los periodistas participantes o de las plataformas donde se difunden. Save the Children se reserva el derecho de difundir extractos o resúmenes con fines de visibilización y promoción del taller, con el debido crédito de autoría.

- **Consentimiento de uso de imagen:** Save the Children proporcionará a los periodistas un formato de consentimiento de uso de imagen para garantizar que las personas participantes del reportaje autorizan el uso de sus fotografías y la difusión de sus historias.

- **Enfoques transversales.** Save the Children valorará positivamente que los proyectos de reportaje incluyan algunos enfoques transversales:
    - **Inclusión:** representación equitativa de niños, niñas y adolescentes. Se valora positivamente el uso de lenguaje inclusivo y respetuoso.

ANEXO
PLAN DE ESTUDIOS

Módulo	Tiempo	Logro
I. Niñez migrante y refugiada en Perú	45 min.	- Comprende el contexto de vulnerabilidad de la niñez migrante y refugiada en Perú - Reconoce los principales desafíos de la niñez migrante y refugiada y los asocia con los derechos involucrados - Identifica las diferentes necesidades de la población migrante en tránsito y familias en estadía.
II. Gestión migratoria en Perú: norma y estructura	45 min.	- Conoce los tratados internacionales elementales referidos a migración y derechos de la niñez - Conoce el marco normativo peruano sobre migración - Conoce las responsabilidades, roles y funciones de las autoridades en los procesos de gestión migratoria.
III. Desafíos para la integración	45 min.	- Reconocer los principales desafíos para la integración de la población migrantes - Problematiza sobre normas o proyectos de ley que perjudican a la población migrante y refugiada
IV. Integración: beneficios y buenas prácticas	30 min.	- Conoce los beneficios de la integración generada por la migración - Conoce buenas prácticas de integración para garantizar derechos de la niñez
V. Protección: retos y buenas prácticas	30 min.	- Comprende los desafíos de la protección para con estudiantes migrantes - Conoce buenas prácticas en protección de la niñez migrante y refugiada y comunidades de acogida
VI. Salud y nutrición: retos y buenas prácticas	45 min.	- Comprende los desafíos de acceso a salud y los problemas de malnutrición de la niñez migrante y refugiada - Conoce buena práctica para promover el acceso a salud y mejorar la salud nutricional de la niñez migrante.
VII. Comunicación con enfoque de niñez	45 min.	- Conoce buenas prácticas de cobertura que involucran a niños, niñas y adolescentes en contextos de migración.
VIII. Sesión práctica	45 min.	- Aplica los conocimientos e información en mejorar la propuesta de reportaje